



Muista
e-kirjat!



TIKKUKIRJAIMET

Tävi-te-tut
Helppolukuiset

LASTEN KIRJAT
8-9

MAAILMAN
KIRJAT
KIRJAT

KU

KU

VIIM

PÄI

YR

Mäntsälän kunta

graafinen ohjeisto, tiivistelmä 2022

**MUKAVA.
MIELENKIINTOINEN.
MAALAINEN.
MONIMUOTOINEN.**

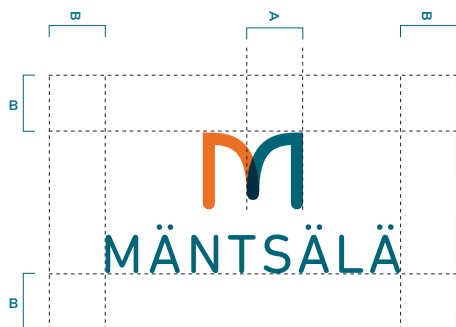
**SELLAINEN ON
MÄNTSÄLÄ**

Mukavaa, että Mäntsälä on mielessä!

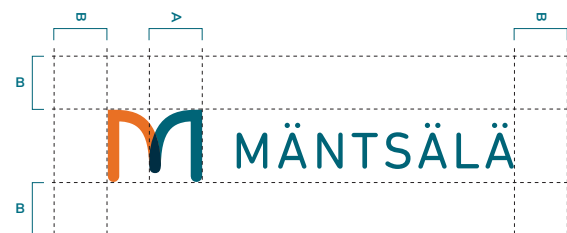
Siksi varmastikin olet siinä. Olemme koostaneet sinulle kattavan ohjepaketin Mäntsälän kunnan visuaaliseen ilmeeseen, jossa kerromme myös hieman tavastamme viestiä.

Olemme ylpeitä kotiseudustamme ja haluamme kaikella toiminnalla ja tekemisellä tukea asukkaidemme kestävää ja sujuvaa arkea turvallisessa yhteisössä, jossa hyvinvointi, aktiivinen vire sekä elinvoimaisuus luovat kasvua ja alueellista kehitystä. Kun meillä kaikilla on yhteiset arvot ja sama suunta, saamme sillä aikaan vaikuttavia tekoja.





A = Suoja-alueen määrävä mitta
B = Suoja-alue



Tunnus tummalle taustalle



Kokovalkoinen tunnus



Musta tunnus

Tunnus

Mäntsälän kunnan tunnus koostuu merkistä ja tekstiosasta. Merkki on saanut inspiraation valokuvasta, jossa kaksi mäntsäläläistä alakoululaista pitää toisiaan kädestä kiinni. Tuo hetki symboloi oivallisesti Mäntsälän kunnan tavoitteita:

- yhdistää kunta ja kuntalaiset toisiinsa
- luoda välittävää ja eläväistä mielikuvaa
- olla mukaansa tempaava vaihtoehto uutta kotipaikkakuntaa suunnitteleville.

Tekstiosiossa on säilytetty vanhan logon kirjasintyyppin pyöreitä muotoja, mutta nyt nimi on rohkeasti versaalein. Logo ei pyydä anteeksi olemassaoloaan, vaan seisoo rohkeasti ryhdikkäänä, selkä suorassa.

Tunnuksesta on käytettävissä pysty- ja vaakamallinen versio sekä vaalealle että tummalle taustalle. Tunnuksesta on myös valkoinen ja musta versio. Tärkeintä on, että tunnus erottuu taustastaan ja on luettava. Merkkiä ja nimilogoja voidaan käyttää irrallaan mutta niitä ei koskaan tule venyttää tai muokata muutoin. Merkkiä voidaan käyttää kuvituselementin tavoin harkintaa käyttäen. Kunnioita aina suoja-aluetta ja sijoita muut elementit sen ulkopuolelle (poikkeuksena merkin käyttö esimerkiksi kuvan päällä, kuten tässä ohjeistossa sivulla 1).



Hei Sinä!

Tunnus

Typografia

Värit

Elementit

Äänensävy ja viestintä

Ilme käytössä



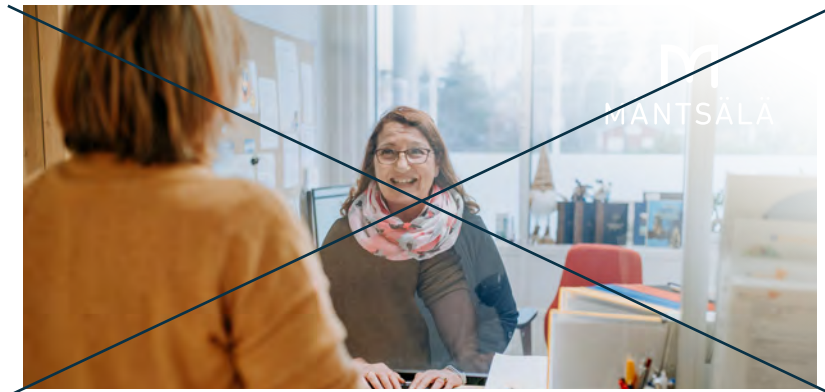
Huolehdi aina riittävästä kontrastista.



Ei riittävän suuri kontrasti – tunnus sekoittuu taustaan.



Kontrasti on riittävä! Tämä on hyvä!



Ei riittävän suuri kontrasti – tunnus sekoittuu taustaan.



Tunnus erottuu hyvin – oikea valinta!



Hei Sinä!

Tunnus

Typografia

Värit

Elementit

Äänensävy ja viestintä

Ilme käytössä

! Tunnuksen alkuperäiset mittasuhteet tulee aina säilyttää.



Tunnusta ei ole sallittua venyttää.



Pienentäminen ja suurentaminen tapahtuu aina mittasuhteet alkuperäisinä säilyttäen.

! Jos merkkiä käytetään irrallaan, tulee se olla selkeästi kuvituselementtinä.



Merkki muodostaa nimilogon kanssa uuden kokonaisuuden ollessan näin lähellä nimilogoa ja liian pienellä kokonaisuudella. Lisäksi merkki on liian lähellä nimilogoa – suoja-alueita ei ole kunnioitettu.



Hyvältä näyttää! Merkki on riittävän suuri kooltaan että sen erottaa selkeästi omaksi elementiksi.

ROBOTO
CONDENSED
BOLD**THE QUICK BROWN FOX
JUMPS OVER THE LAZY DOG****THE QUICK BROWN FOX
JUMPS OVER THE LAZY DOG**

MULISH

The quick brown fox jumps over the lazy dog / Light
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Light Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Regular
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / SemiBold
The quick brown fox jumps over the lazy dog / SemiBold Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Bold
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Bold Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / ExtraBold
The quick brown fox jumps over the lazy dog / ExtraBold Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Black
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Black Italic

CALIBRI

The quick brown fox jumps over the lazy dog / Light
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Regular
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Bold
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Bold Italic

MERRIWEATHER

The quick brown fox jumps over the lazy dog / Light
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Light Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Regular
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Bold
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Bold Italic
The quick brown fox jumps over the lazy dog / Heavy
The quick brown fox jumps over the lazy dog / HeavyItalic

Typografia

Mäntsälän kunnan pääasiallinen kirjasintyyppi on päätteetön Mulish-kirjasin ja sen eri leikkaukset, sekä päätteellinen Merriweather. Molemmat kirjasintyypit ovat ladattavissa ilmaseksi osoitteesta fonts.google.com
Mulish-kirjasimen sijaan voidaan käyttää Calibria.

Tehostekirjasimena toimii Bourton Hand, jonka lisenssin voi ostaa esimerkiksi osoitteesta myfonts.com (hinta alk. 7,99 €).
Vaihtoehtoisesti tehosteena voi käyttää ilmaista Roboto Condensed Bold:ia (font.google.com)



Tässä esimerkki, kuinka eri kirjasintyypejä on mahdollista käyttää kunnan viestinnässä. Voit kuitenkin hyvin pitäytyä yhdessä kirjasintyyppissä (Mulish- tai Calibri-kirjasimessa). Usein ”enemmän on vähemmän”, joten tämän esimerkin tyylinen käyttö ei aina edes palvele parhaiten tarkoitustaan.

Otsikko tähän

MULISH

U t pella percimi, to que magnimo luptatin prest ut qui voluptature il iureius destrum volorporeste que natur? Evelit liqui adia quidior eriorepra con ratio. Solorro eium, consequi commodia is eum volo dolupti orerum rem eossus de nis di con remporest enis nisciento ex esequod qui tempore mporibus ipsam es cus a vellore qui cum, quibus quo et que parchillique qui ut del in ped mos doluptiam velignimet elit maximolorem rerumque lab in repudae perchil latiusam, occae sin eossitatus doluptiore, quiat qui corrore mperfercias est quaecum, que netusam, illores sincto od qui natur soluptatur re etur? Et vit vit vero voluptate et et repudit iorerionet, vollora volum voloriat.

ANGFANGI: BOURTON HAND
LEIPÄTEKSTI: MERRIWEATHER

**LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET**

BOURTON HAND



Otsikko tähän

CALIBRI

U t pella percimi, to que magnimo luptatin prest ut qui voluptature il iureius destrum volorporeste que natur? Evelit liqui adia quidior eriorepra con ratio. Solorro eium, consequi commodia is eum volo dolupti orerum rem eossus de nis di con remporest enis nisciento ex esequod qui tempore mporibus ipsam es cus a vellore qui cum, quibus quo et que parchillique qui ut del in ped mos doluptiam velignimet elit maximolorem rerumque lab in repudae perchil latiusam, occae sin eossitatus doluptiore, quiat qui corrore mperfercias est quaecum, que netusam, illores sincto od qui natur soluptatur re etur? Et vit vit vero voluptate et et repudit iorerionet, vollora volum voloriat.

ANGFANGI: ROBOTO CONDENSED
LEIPÄTEKSTI: MERRIWEATHER

**LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET**

BOURTON HAND





Päävärit

CMYK 100, 25, 30, 36
RGB 0, 97, 121
#006178
PMS 315 C

CMYK 5, 69, 100, 0
RGB 228, 103, 12
#E4670C
PMS 166 C

CMYK 100, 67, 41, 30
RGB 0, 65, 93
#00415D
PMS 3025 C

MUSTA &
VALK.

Kirkastetut päävärit
esim. lehtipainoa varten

CMYK 85, 20, 25, 15
RGB 0, 133, 160
#0085A0
PMS 632 C

CMYK 0, 62, 100, 0
RGB 239, 121, 0
#EF7900
PMS 158 C

Lisävärit

CMYK 5, 80, 80, 0
RGB 226, 79, 54
#E24F36

CMYK 85, 41, 56, 42
RGB 29, 86, 83
#1D5653

CMYK 100, 72, 48, 50
RGB 9, 49, 69
#093145

CMYK 0, 65, 50, 0
RGB 239, 119, 110
#EF776E

CMYK 84, 30, 60, 15
RGB 25, 120, 105
#197869

CMYK 87, 71, 0, 6
RGB 56, 78, 153
#384E99

CMYK 6, 11, 91, 0
RGB 247, 216, 22
#F7D816

CMYK 69, 17, 70, 0
RGB 89, 159, 107
#599F6B

CMYK 70, 40, 10, 5
RGB 83, 131, 179
#5383B3

CMYK 2, 30, 73, 3
RGB 242, 185, 85
#F2B955

CMYK 37, 4, 54, 0
RGB 178, 206, 144
#B2CE90

CMYK 30, 5, 8, 0
RGB 190, 219, 232
#BEDBE8

CMYK 0, 11, 52, 1
RGB 255, 225, 144
#FFE190

CMYK 10, 0, 20, 0
RGB 236, 243, 218
#ECF3DA

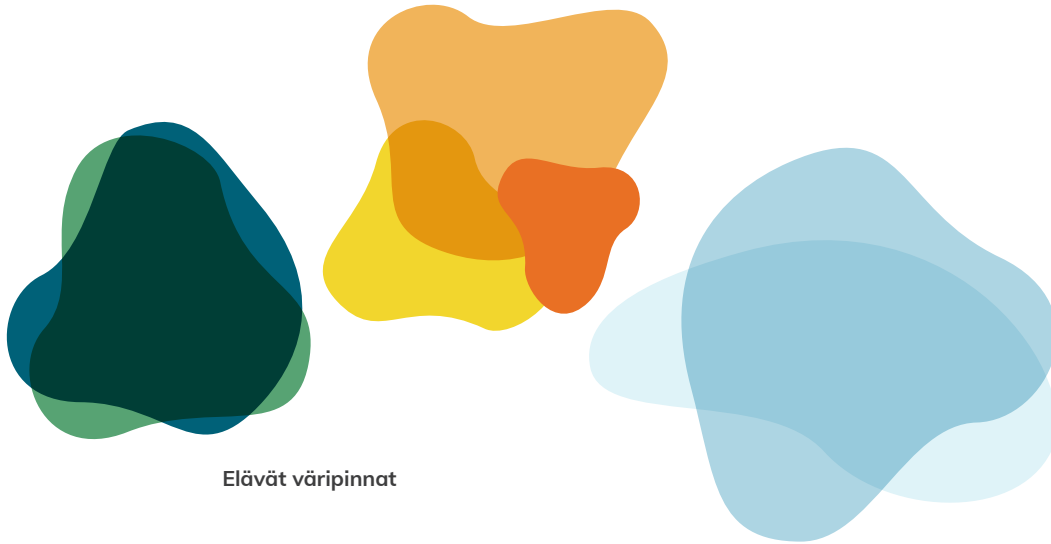
CMYK 11, 0, 2, 0
RGB 232, 245, 251
#E8F5FB

Värit

Visuaaliseen ilmeeseen on poimittu laaja väripaletti, jotta valinnanvaraa riittää eri käyttötarkoituksiin. Väripaletin sävyihin on valikoitu myös värejä, joiden saavutettavuuskriteerit verkkoympäristössä toteutuvat. Värisävyt juontavat juurensa Mäntsälän ympäröivästä maalaismaisemasta. Pellot, metsät, vesistöt ovat löydettävissä väreistä.

Värien käytössä tärkeintä on aina informaation selkeys ja riittävä kontrasti. Siksi pääväreistä on sekä tummat että kirkkaat sävyt, jotta voidaan varmistaa käyttötarkoituksesta riippuen riittävä kontrasti. Kirkkaammat päävärit toimivat esimerkiksi lehtipainossa hyvin.

Väreistä voidaan tarvittaessa käyttää myös niiden vaaleampia sävyjä.



Elävät väripinnat



Kaarielementit

MÄNTSÄLÄ

Nimielementti, jota voi käyttää vesileimana kokonaan tai osittain

Ilmeen elementit

Ilmeen muut elementit tuovat kokonaisuuteen elävyyttä ja visualisoivat Mäntsälän alueen monimuotoisuutta. Siinä missä kaari joskus näyttää sateenkaaren sijaan auringolta, voivat puoliympyrät muodostaa peltomaisemien sijaan pilvimäisiä muodostelmia. Elävillä väripinnoilla tuodaan kontrastia suorille viivoille ja muodoille. Myös jo olemassa olevia graafisia elementtejä voidaan käyttää rinnalla.

Elementtejä voi käyttää vapaasti ja leikitellen, kuitenkin muistaen, että pääpaino on informaatiolla. Visuaalisuus ei saa häiritä viestiä.





Hei Sinä!

Tunnus

Typografia

Värit

Elementit

Äänensävy ja viestintä

Ilme käytössä



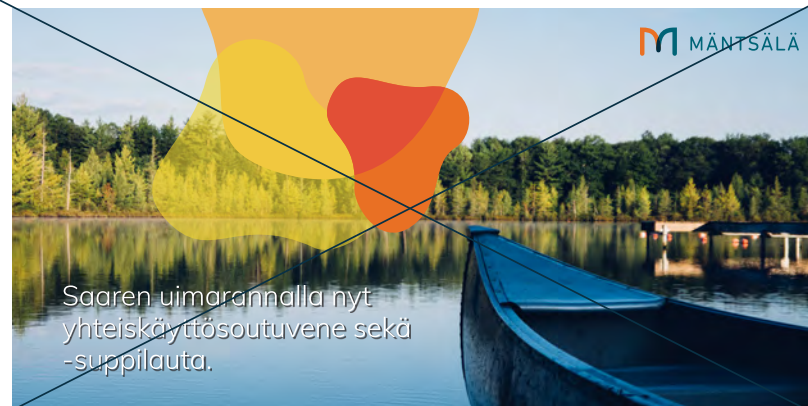
Viestin tulee aina olla selkeästi havaittavissa.



Informaatio hukkuu.



Tässä viesti tulee selkeästi esille, ja muutamat elementit luovat jo tunnistettavuuden Mäntsälän kunnan ilmeeseen.



Informaatio hukkuu.



Kuvituselementeillä selkeytetään informaatiota.



Hirvi

Hemmo-Hirvi toimii Mäntsälän kunnan viestinnässä ja markkinoinnissa informaation välittäjänä ja hyvän fiiliksen nostattajana. Hemmoon voi törmätä niin verkossa, puistossa kuin vaikkapa kirjastossakin – joskus hyvin yllättävissäkin paikoissa, mutta aina innostavalla tai tärkeällä viestillä.



KOTIIN ON AINA KIVA PALATA.

Koti ei ole vain koti.
Meille mäntsäläläisille se on
turvasatama ilman satamaa.
Pesä ilman talviunta.
Unelma arjessa.

Joka päivä on kiva palata kotiin,
vaikkei oikeastaan edes kovin
kauaksi sieltä aamulla lähtenytäkään.

Viestimme arvojemme mukaisesti

Vastuullinen viestintä on ymmärrettää ja selkeää. Kerromme asioista rehdisti sekä mahdollisimman yksinkertaisesti. Vältämme kapulakieltä ja konsulttijargonia.

Yhteisölliseen viestintään kuuluu, että **puhumme "meistä"** ja si-
nuttelemme tuttavalliseen tapaan, mikäli se sopii asiayhteyteen.

Turvallinen viestintä on informatiivista ja asukaslähtöistä, mutta lämminhenkistä ja välittävää. Säilytämme viestinnässä tietyn-
laisen arvokkuuden vaalimalla oikeakielisyyttä, joka luo osaltaan
luotettavuutta ja turvallisuutta.

Keskeinen viestinnän kärkiteema on **arki ja millaista se Mäntsä-
lässä on, tai millaisena me sen tavoitteellisesti haluamme
kokea** – sujuvaa, kestävää ja elinvoimaista. Viestimme myös,
millainen paikka Mäntsälä on ja olemme kiteyttäneet sen "M-aja-
tukseen", joka on esitelty tässä ohjeistossa sivulla 2.



Tähän tulee otsikko

Net, consed eum venderundi corae eventist et quunt. Giatur adipsum evendan iminum qui vellupt iusanda enes es re veruntet porestia cum, omnim imustenimpor aut invella que alicatus eo-ssi optatur adi nullabor alipsum velentio quia Sam fuga. Lorporestis sunt, sin-venim quibustum idebissim fugiati animus essintur? Xerro im dolorum qui blate por seque laccatur acepudi

**LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR
ADIPISCING ELIT.**

doluptae elluptate ipsap-id min re niendiostrum audissunt liaecustia vita. Natis doluptati to tem harcid eum nempos acea voles dunt. Met pa quis nimolor ernatent.

Tähän tulee otsikko

Net, consed eum venderundi corae Eventist et quunt. Giatur adipsum evendan iminum Vellupt iusanda enes es re veruntet

www.mantsala.fi





MÄNTSÄLÄ

TÄÄLLÄ ASUU PARAS ARKI.